ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1995 САКАВІК 30 ЧАЦВЕР № 49/ 977

Цана 100 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

НЕОБХОДИМО УЖЕСТОЧЕНИЕ НАКАЗАНИЙ

В Национальном пресс-центре состоялась пресс-конференция с участием Генерального прокурора Республики Беларусь Василия Шолодонова.

Как отметил В.Шолодонов, правоохранительные органы сегодня работают более активно. Если в 1990-м году прокурорами было выдано 10000 санкций на арест, то в 1994 г. — 22000 санкций.

Обобщено состояние борьбы с организованной преступностью и коррупцией, что нашло отражение в соответствующем докладе президенту.

Так, в прошлом году выявлено 96 преступных групп. Руководителями многих из них были лица из ближнего зарубежья. Тревожит то, что 36 групп действовали длительное время (от 1 до 5 лет), причем многие имели в своем составе должностных лиц. В частности, нередки случаи получения взяток банковскими работниками. По словам В.Шолодонова, необходимо ужесточение ответственности за преступления, совершенные в группе. Кстати, по его же словам, и само определение преступной группы нуждается в пересмотре.

В парламент отправлен доработанный проект закона о борьбе с коррупцией и организованной преступностью, который устанавливает меньший разброс мер наказания, предусмотренных за преступления. Это должно существенно облегчить работу судьям и исключить возможность давления на них со стороны уголовного мира.

Владимир ЛЕБЕДЕВ, РИД.

БЕЛАРУСКІ ДОМ — 95

Другі раз выставачная фірма «Асунта» праводзіць у Палацы спорту (пр.Машэрава, 4) міжнародную выставу, прысвечаную будаўніцтву і добраўпарадкаванню жылля. Ёсць на ёй літаральна ўсё для гэтага — ад праекта дома да цвіка. Прапаноў, здольных зацікавіць дачніка і садавода, на выставе «Наш сад» (якая праходзіць пад адным дахам) значна менш. Чэшская фірма прапануе маладняк шыншылы і тэхналогію яе вырошчвання (камбікармы, клеткі і г.д.). Тут жа прадаецца імпартнае насенне агародніны, хімічныя сродкі барацьбы са шкоднікамі і хваробамі раслін. Агароднікі ахвотна набывалі розныя субстраты для вырошчвання расады, для павышэння ўрадлівасці глебы.

Бадай больш чым ля клетак з шыншылай збіралася наведвальнікаў ля стэнда АТ «Техносат». Тут на некалькіх тэлеэкранах адначасова можна было паглядзець розныя праграмы спадарожнікавага тэлебачання. А таксама патэлефанаваць хоць у Нью-Йорк, хоць у Сідней пры дапамозе мабільнай сістэмы сувязі. Уся яна змяшчаецца ў звычайным дыпламаце.

ГОСЦІ — З УСІХ КАНЦОЎ СВЕТУ

Учора ў Рэспубліканскім выставачным цэнтры (вул.Я.Купалы, 27) пачалася 9-я Міжнародная універсальная выстава-кірмаш «Усход — Захад — Поўнач — Поўдзень». Як заўсёды, сабрала яна вытворцаў тавараў народнага прызначэння і прамысловага абсталявання з усёй рэспублікі і СНД. Значнае таксама прадстаўніцтва замежных фірм, якія прадстаўлены тут сваімі дылерамі.

Асаблівасць гэтай выставы — вялікі спецыялізаваны раздзел, прысвечаны лесу, лясной гаспадарцы, дрэваапрацоўцы. Тут прадстаўлены сучасныя тэхналогіі лесакарыстання і лесаўзнаўлення, машыны і абсталяванне для лясной гаспадаркі, шырокі выбар дрэваапрацоўчых станкоў. Арганізатар мерапрыемства — «Цэнтр — XXI стагоддзе» — мяркуе зрабіць у наступным годзе асобную буйную спецыялізаваную выставу, прысвечаную лесу. Бо гэта бадай што адзіны прыродны рэсурс, які цалкам узнаўляецца і пры разумным яго выкарыстанні ніколі не сыдзе на нішто.

Міхаіл ВАЛЬКОЎСКІ, «ДВ».

60-ЛЕТИЮ ПАКТА РЕРИХА ПОСВЯЩАЕТСЯ

24 марта в Доме ветерана открылась выставка «Знамя мира и красоты», посвященная 60-летию подписания так называемого Пакта Рериха, являющегося Заключительным актом Международной конвенции по защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта и ратифицированного многими европейскими странами, в том числе и бывшим СССР.

В экспозицию войдут репродукции картин Николая и Святослава Рерихов из собраний Нью-Йоркского музея, Третьяковской галереи и Международного центра Рерихов. 9 апреля, в последний день работы выставки, в Доме ветерана состоится музыкальный вечер «Во имя прекрасного».

Организаторами этой культурной акции стали Белорусский фонд Рерихов, Фонд социальных гарантий культуры «Творчасць», Федерация профсоюзов Беларуси.

Ирина КОЛОМЕНСКАЯ.

СПИРТ СТАНЕТ ЧИЩЕ?

В Минске на базе ПО «Белмедпрепараты» при участии минского объединения «Кристалл» состоялся семинар «Ферментные препараты в спиртовом производстве».

На нем участникам — представителям спиртовых производств Беларуси — было рассказано о технологии производства ферментных препаратов, об их отличии от зарубежных.

Семинар был организован с целью выяснить намерения спиртовых заводов по применению этих препаратов, наладить связи, подписать договоры.

В конце семинара участники осмотрели завод.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

□ КОРОТКО

Завершилось слушание дела по иску подполковника запаса Николая Статкевича о восстановлении его в рядах Вооруженных Сил Республики Беларусь. Уволен он был 7 мая 1993 года за поступки, дискредитирующие воинское звание офицера. Военный суд Минского гарнизона решил в иске Статкевичу отказать.

***

ТУРНИР ПОЖАРНЫХ

Как говаривали в старину: тяжело в учении, легко в бою. Именно такое учение, а точнее, международный турнир по пожарному спорту пройдет в нашей столице с 1 по 2 апреля. Посвящен он мастеру спорта международного класса Вячеславу Немилову. Ожидается, что на турнир соберутся более 20 команд из стран СНГ и Прибалтики. Пройдут состязания в закрытом спортивном манеже ВПТУ МВД Республики Беларусь, что по улице Машиностроителей, 25. Однако это не значит, что на соревнование кому-то заказан вход. Напротив, все желающие и бесплатно могут приобщиться к этому зрелищу. Начнутся соревнования в 10 часов утра.

Телефон для справок 36-75-02.

***

ЯН ЧАЧОТ: ВОЗВРАЩЕНИЕ НА РОДИНУ

В минском Доме литератора состоялся показ фильма «Вечный изгнанник — Ян Чачот» режиссера Вадима Сукманова по сценарию Константина Цвирко.

Организовав показ картины, Союз писателей дал возможность творческой общественности поближе познакомиться с жизнью и творчеством известного белорусского поэта, фольклориста, языковеда. Кроме того, на обсуждении после демонстрации фильма из уст автора сценария К.Цвирко прозвучало предложение о создании оргкомитета по проведению празднования 200-летия Яна Чачота в Минске в следующем году.

***

АДКРЫТЫ РЭЙСЫ: МІНСК — ЛОНДАН — МІНСК

Беларускае аб'яднанне грамадзянскай авіяцыі БЕЛАВІЯ адкрыла рэгулярныя міжнародныя рэйсы па маршруце Мінск — Лондан — Мінск. Палёты ажыццяўляюцца кожныя сераду і нядзелю на камфартабельным авіялайнеры ТУ-134, інтэр'ер якога зменены «да непазнавальнасці» ірландскай самалётабудаўнічай кампаніяй. У салоне 48 месцаў эканамічнага класа і 6 — бізнес-класа.

Вылет з аэрапорта «Мінск-2» у 11.30 па мясцовым часе. Праз тры гадзіны самалёт прыбывае ў аэрапорт «Гатвік». Пасля гадзіны стаянкі авіялайнер бярэ курс на Мінск.

Дарэчы, трапіць у Лондан з Мінска можна і ў іншыя дні тыдня — праз аэрапорт Шэнон (Ірландыя). Палёты туды ажыццяўляюцца па панядзелках і пятніцах.

Як паведамілі ў аб'яднанні БЕЛАВІЯ, па стану на 28 сакавіка на першы рэйс з Мінску ў Лондан практычна ўсе білеты былі прададзены: сярод пасажыраў — група беларускіх школьнікаў, якая вылецела на моўную стажыроўку, а таксама Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Беларусі ў Вялікабрытаніі Уладзімір Шчасны.

КУРС ОБМЕНА наличной валюты в коммерческих банках на 30 марта 1995 г.

Наименование банка	Доллар США		Немецкая марка		Российский рубль	
	покупка	продажа	покупка	продажа	покупка	продажа
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК	11600		82[illegible].05		2.39	
БЕЛАРУСБАНК	11484*	11844*	8118*	8484*	2.15*	2.5*
БЕЛБАЛТИЯ	11350	11800	7900	8400	2	2.4
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. операц. управ.)	11300*	11650	7950*	8250	2	2.35
БЕЛБИЗНЕСБАНК (городская дирекция)	11300	11700	8000	8300	2.1	2.35
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	11300	11900	8050	8480	2	2.45
Ф-л «ВЕЛЕС» АКБ «ДУКАТ»	11280*	11600	7850*	8250	---	---
«ДУКАТ»	11250	11750	7900	8400	1.5	2.4
«ЕВРОПЕЙСКИЙ»	11300 11400**	11600 11750**	7700*	8200*	2.05*	2.3*
«ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬ-СКВ»	11200	11700	7900	8500	---	---
«ИНТЕК-СИКЬЮРИТИЗ»	11600	11900	7900	8300	2.3	2.6
«ИНФОБАНК»	11300*	11800	8000	8400	1.8	2.6
МАГНАТБАНК, ф-л 001	11400*	11900*	---	---	2.1	2.35*
МинскКомплексбанк (за российские рубли)	11280* 5000	11650	7971	8290	2.263	2.4
Ф-л «МИЛАВИЦА» АКБ «ДУКАТ»	11400*	11900	7900	8500	1.9	2.3
НАРОДНЫЙ БАНК	11350	11720	7950	8340	2.12	2.34
«ОЛИМП»	11400*	11700*	7868*	8239*	2.1*	2.35*
Ф-л N 1 АКБ «ОЛИМП»	11500*	11830*	7900*	8300*	---	---
«ПОИСК»	11400	11600	8000	8200	2	2.4
ПРИОРБАНК	11400 11450**	11700	8040 8080**	8340	1.8	2.5
ЭЛИТБАНК	11500	11700	8100	8400	---	2.34
СБЕРБАНК	11100	11650	7650	8200	1.8	2.3

* -- возможна операция за наличный и безналичный расчет

** -- операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться, курсы головного управления банков могут несущественно отличаться от курсов, установленных в обменных пунктах.

Информация (на 9 час. 45 мин.) подготовлена "Агентством Грецова".

ПЫТАННЕ ДНЯ: ВЫБАРЫ Ў ПАРЛАМЕНТ

«ГАЛОЎНАЕ — СТВАРЫЦЬ РОЎНЫЯ ЎМОВЫ ДЛЯ БАРАЦЬБЫ»

У сталіцы завершана фарміраванне акруговых камісій па выбарах у новы парламент Рэспублікі Беларусь. Карэспандэнт «Добрага вечара» Таццяна КАЗАК звярнулася да намесніка кіраўніка спраў Мінгарвыканкама Анатолія Антонавіча ЛАШКО з просьбай пракаменціраваць вынікі папярэдняга этапу выбарчага марафона.

— Падрыхтоўку да выбараў мы пачалі з рашэння гарвыканкама, што зацвердзіла асноўныя арганізацыйна-тэхнічныя мерапрыемствы. Стварылі рабочую групу, якой даручылі выкананне гэтых мерапрыемстваў. Зараз вядзецца падрыхтоўка памяшканняў, абсталяванне выбарчых участкаў, наладжваецца тэлефонная сувязь. Начальнік гарадской тэлефоннай сеткі Іван Браніслававіч Жабко пайшоў насустрач і дапамагае без папярэдняй аплаты.

Мы правялі сустрэчы з прадстаўнікамі гарадскіх арганізацый, партый і грамадскіх рухаў, дзе абмеркавалі агульныя палажэнні закона аб выбарах, дамовіліся аб парадку вылучэння прадстаўнікоў у склад акруговых, участковых камісій. На 42 акругі было прапанавана 600 кандыдатур, і 27 лютага выканкам зацвердзіў склад гэтых камісій, куды ўвайшло 540 чалавек: ад 12 палітычных партый — 141 чалавек, ад грамадскіх арганізацый — 163, ад працоўных калектываў — 205, ваеннаслужачыя прадставілі 10, сярэднія спецыяльныя і вышэйшыя ўстановы — 5 і 12 чалавек — з прэтэндэнтаў, што вылучаліся шляхам збору подпісаў.

Каля паловы ўсіх членаў акруговых камісій складаюць жанчыны.

У пачатку сакавіка адбыліся першыя пасяджэнні, абраны старшыні, намеснікі, сакратары. Галоўным на першым этапе была рэгістрацыя ініцыятыўных груп па збору подпісаў грамадзян аб вылучэнні кандыдатаў.

Сярод людзей, якія ўваходзяць у склад камісій, шмат беспрацоўных, пенсіянераў. Канешне, людзі ішлі працаваць і разлічвалі атрымаць хоць нейкія грошы за сваю працу. Сродкаў жа да гэтага часу не было. І мы мусілі на адной з нарад прыняць заяву, якую падпісалі старшыні камісій: калі да першага красавіка не будзе ажыццяўляцца фінансаванне працы выбарчых камісій, яны прыпыняць усякую дзейнасць. Патрабаванне было даведзена да ведама Вярхоўнага Савета, Цэнтральнай выбарчай камісіі. Пра гэта з трыбуны Вярхоўнага Савета казаў і старшыня ЦВК Аляксандр Абрамовіч. І толькі нядаўна даведаліся, што хутка кожная выбарчая акруга атрымае па 40 мільёнаў рублёў. Гэта сума, з якой ужо можна працаваць. Праўда, хопіць гэтых сродкаў толькі на аплату працы членаў камісіі. А трэба ж яшчэ ўлічваць аплату за арэнду памяшканняў, расходы, звязаныя з друкаваннем матэрыялаў, бюлетэняў, запрашэнняў і г.д.

Цяпер камісіі прымаюць дакументы ад палітычных партый, грамадскіх аб'яднанняў, працоўных калектываў аб вылучэнні кандыдатаў у дэпутаты. Гэта працягнецца да 3 красавіка. Да гэтага ж часу будзе ісці збор подпісаў у падтрымку сваіх кандыдатаў. З 4-га па 13-га красавіка адбудзецца рэгістрацыя кандыдатаў у дэпутаты. А з 14 красавіка на працягу месяца будуць праводзіцца агітацыйная работа, сустрэчы з выбаршчыкамі. Па стану на 18 сакавіка, на 42 акругі вылучана 250 кандыдатаў у дэпутаты. Але гэта не канчатковая лічба. Думаю, выбаршчыкам будзе няпроста зрабіць свой выбар. А для камісій галоўнае — стварыць роўныя ўмовы для барацьбы.

УКАЗ ПРЭЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ N116

Аб увядзенні маркіроўкі ўвозімых у Рэспубліку Беларусь алкагольных і тытунёвых вырабаў

У мэтах упарадкавання ўвозу на тэрыторыю Рэспублікі Беларусь алкагольных і тытунёвых вырабаў пастанаўляю:

1. Увесці з 1 красавіка 1995 г. маркіроўку ўвозімых у Рэспубліку Беларусь алкагольных і тытунёвых вырабаў, якія заяўлены ў мытных рэжымах свабоднага абарачэння і зваротнага ўвозу.

2. Маркіроўцы не падлягаюць тавары:

увезеныя арганізатарамі і ўдзельнікамі міжнародных выставак, кірмашоў у якасці ўзораў і экспанатаў;

прызначаныя для афіцыйнага выкарыстання замежнымі дыпламатычнымі прадстаўніцтвамі і консульскімі ўстановамі, а таксама прыраўнаванымі да іх органамі і місіямі міжнародных арганізацый;

прызначаныя для ўласнага спажывання дыпламатычнымі агентамі, службовымі асобамі консульскіх установ і прыраўнаванымі да іх па аб'ёму прывілеяў супрацоўнікамі органаў і місій міжнародных арганізацый, а таксама членамі іх сем'яў;

накіраваныя на мытныя склады, у свабодныя мытныя зоны і для рэалізацыі ў магазінах бяспошліннага гандлю, на паветраных і іншых суднах, якія выконваюць замежныя рэйсы;

перавозімыя праз тэрыторыю Рэспублікі Беларусь транзітам пры наяўнасці адпаведных фінансавых гарантый.

3. Маркіроўка ажыццяўляецца шляхам нанясення на тавар акцызных марак.

4. Забараніць з 1 красавіка 1995 г. рэалізацыю на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь алкагольных і тытунёвых вырабаў, увезеных у Рэспубліку Беларусь, без акцызных марак. Такія вырабы, прапанавыя да рэалізацыі безакцызных марак пасля 1 красавіка 1995 г., падлягаюць арышту і канфіскацыі ў адпаведнасці з заканадаўствам.

5. Юрыдычныя і фізічныя асобы — плацельшчыкі акцызаў, якія маюць па стану на 1 красавіка 1995 г. увезеныя на тэрыторыю Рэспублікі Беларусь у мытных рэжымах свабоднага абарачэння і зваротнага ўвозу і нерэалізаваныя алкагольныя і тытунёвыя вырабы, павінны да 14 красавіка гэтага года накіраваць у адпаведную дзяржаўную падатковую інспекцыю звесткі аб гэтых вырабах і набыць ва ўстаноўленым парадку акцызныя маркі для маркіроўкі такіх вырабаў.

6. Кабінету міністраў Рэспублікі Беларусь да 31 сакавіка 1995 г. забяспечыць выкананне пункта 4 раздзела 6 Закона Рэспублікі Беларусь ад 29 снежня 1994 г. «Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у законы Рэспублікі Беларусь па пытаннях падаткаабкладання».

7. Міністэрству фінансаў сумесна с Галоўнай дзяржаўнай падатковай інспекцыяй пры Кабінеце міністраў Рэспублікі Беларусь і Дзяржаўным мытным камітэтам да 31 сакавіка 1995 г.:

зацвердзіць узоры акцызных марак і апісанні спосабаў маркіроўкі алкагольных і тытунёвых вырабаў;

вызначыць парадак выдачы акцызных марак;

арганізаваць выраб, выдачу, дастаўку, улік і захоўванне акцызных марак;

вызначыць парадак выплаты акцызаў па таварах, якія падлягаюць маркіроўцы.

8. Міністэрству замежных спраў і Міністэрству знешніх эканамічных сувязей да 1 красавіка 1995 г. давесці да ведама замежных дзяржаў, у тым ліку дзяржаў — удзельніц Садружнасці Незалежных Дзяржаў, аб увядзенні маркіроўкі алкагольных і тытунёвых вырабаў.

9. Гэты Указ уступае ў сілу з дня яго падпісання.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.ЛУКАШЭНКА.

МІНДЗЯРЖМАЁМАСЦЬ ЗАПАТРАБАВАЛА ДАДАТКОВУЮ ІНФАРМАЦЫЮ

Як стала вядома, напярэдадні правядзення аўкцыёну па продажы акцый дзяржавы ў капітале акцыянерных таварыстваў, які прызначаны на 30 сакавіка, Міністэрства па кіраванню дзяржаўнай маёмасцю і прыватызацыі накіравала спецыялізаваным інвестфондам, юрыдычным і фізічным асобам — удзельнікам аўкцыёну — ліст з патрабаваннем прадаставіць дадатковую інфармацыю аб сваёй дзейнасці. Паводле сцвярджэння старшыні Савета Беларускай асацыяцыі інвестыцыйных фондаў, кампаній і банкаў Ігара Станілевіча, падобныя дзеянні Міндзяржмаёмасці з'яўляюцца незаконнымі, паколькі парушаюць палажэнне аб аўкцыёнах, згодна з якім уся інфармацыя аб аўкцыёнах, у тым ліку і спіс неабходных дакументаў, паведамляецца за месяц да яго правядзення. У тэрмін, які застаўся да правядзення аўкцыёну, запатрабаваныя Міндзяржмаёмасцю даведкі фінансавыя органы не выдадуць. Начальнік упраўлення абарачэння каштоўных папер Віктар Гарэцкі падкрэсліў, што дзеянні Міндзяржмаёмасці не маюць на мэце абмежаваць састаў удзельнікаў аўкцыёну, а толькі нагадваюць ім пра неабходнасць выканання ўсіх норм дзеючага заканадаўства, у прыватнасці, Пастановы Савета Міністраў Беларусі № 456 ад 29.11.91 года са змяненнямі і дадаткамі. Паводле слоў спадара Гарэцкага, перанос даты правядзення аўкцыёну не плануецца.

Ірына САЗАНОВІЧ, БелаПАН.

СПИД НЕ СПИТ

Галина ГОЛОВАТАЯ.

Вчера в Национальном пресс-центре начал свою работу семинар по надзору за ВИЧ-инфекцией с участием представителей Беларуси, России, Украины, Молдовы и стран Балтии.

Организованный под эгидой Всемирной организации здравоохранения Республиканским центром профилактики СПИДа семинар позволит объединить практику и усилия врачей и общественности разных стран в борьбе против страшной болезни XX века.

С сообщением о ситуации в Европе и мире выступил директор европейской региональной программы по СПИДу Ёханес Хелауер.

«Несмотря на то, что число ВИЧ-инфицированных с каждым днем увеличивается, — сказал он, — во многих странах сокращаются фонды, предназначенные для предотвращения болезни, и это тревожит».

Господин Хелауер сообщил также в общем-то известную информацию о причинах СПИД-эпидемий, которыми являются гомосексуализм, использование наркотиков, проституция, а также, хоть и в меньшей степени, алкоголизм. Но, предупредил он, люди приобретают СПИД и гетеросексуальным путем (15 процентов от общего числа заболеваний).

«Это означает, — заключил Ёханес Хелауер, — что мы все должны усилить нашу деятельность против СПИДа, для которого не существует границ».

Выступил на открытии совещания и представитель ООН в Беларуси. С 1992 года экономический и социальный совет Организации Объединенных Наций координирует деятельность по предупреждению СПИДа и, анализируя ситуацию, пришел к выводу, что проблема «чумы» конца XX века — общечеловеческая проблема.

Такого же мнения придерживаются и белорусские специалисты. В.П.Филонов, заместитель министра здравоохранения Республики Беларусь, приветствовавший участников семинара, высказал свое убеждение в том, что «мы вместе должны сделать все необходимое для предотвращения распространения СПИДа не только в своем государстве, но и во всем мире».

Как известно, самый высокий уровень эпидемии — в Испании. А теми немногими регионами мира, где СПИД еще не свирепствует, остаются пока Австралия, районы Средиземного моря, Западная Европа и Азия. Наша Беларусь также попадает в этот список. Но...

По данным на 1 марта, в Беларуси зарегистрировано 106 ВИЧ-инфицированных, в том числе 74 случая в Минске.

Специалисты же считают, что реальное число инфицированных в стране в 10-12 раз больше. В основном, это молодые люди 20-30 лет.

Так что поводов для оптимизма и у нас не так уж много.

К ДНЮ ГЕОЛОГА

Для реализации государственной программы ускорения геологоразведочных работ в Республике Беларусь к созданию высокоэффективной геофизической аппаратуры привлечены ученые научно-исследовательских институтов республики, которые раньше работали на «оборонку».

По договору с производственным объединением «Белорусгеология» НИИ прикладных физических проблем имени А.Н.Севченко Белгосуниверситета ведет разработку многоканального комплекса площадной сейсморазведки.

НА СНИМКЕ: за обсуждением результатов лабораторных испытаний руководитель разработки Анатолий ПРОКУРОВ, заведующий лабораторией Александр МУХАРСКИЙ и аспирант БГУ Андрей ПАШКОВИЧ.

Фото Виктора ТОЛОЧКО, БЕЛИНФОРМ.

СПИСОК

открытых акционерных обществ, созданных в процессе приватизации, акции которых реализуются за именные приватизационные чеки «Имущество»

Наименование акционерного общества	Цена продажи одной акции (в чеках)	Номинал акции
1. «Брестхлебопродукт»	6	15000
2. «Гомельский электротехнический завод»	6	5000
3. «Борисовский завод автотракторного оборудования»	11	10000
4. «Газоаппарат» (г.Брест)	11	5000
5. «Светлогорский целлюлозно-картонный комбинат»	2	5000
6. «Витебские ковры»	2	5000
7. «Омель» (г.Минск)	1	1000
8. «Электромодуль» (г.Молодечно)	2	10000
9. «Завод приборов автоматического контроля»	4	10000
10. «Пинский завод средств малой механизации»	4	10000
11. «Лидсельмаш»	4	10000
12. «Тронстэк» (г.Минск)	4	10000
13. Бумажная ф-ка «Спартак» (г.Шклов)	2	5000
14. «Лакокрасочный з-д» (г.Минск)	2	5000
15. «Силикат» (г.Бобруйск)	1	2000
16. «Могилевводстрой»	4	-
17. «Кричевгрузавто»	2	5000
18. «Паллукс» (г.Минск)	4	10000
19. «Пинский к-т стройиндустрии»	4	10000
20. «Полесьежилстрой»	4	10000
21. «Пинсксовхозстрой»	2	5000
22. «Водстройавтотранс» (г.Пинск)	4	10000
23. «Радиотехника» (г.Ошмяны)	2	5000
24. «Солигорскводстрой»	4	10000
25. «Стройдетали» (г.Вилейка)	4	10000
26. «Молодечностройкомплект»	2	5000

Уважаемые граждане!

Акции вышеперечисленных открытых акционерных обществ Вы можете приобрести за ИПЧ «Имущество» в центральных районных отделениях Сбербанка г.Минска по месту проживания.

СОТРУДНИЧЕСТВО

CeBIT'95 HANNOVER

Тамара МАРКИНА, „ДВ".

КАК РАЗОРВАТЬ ПОРОЧНЫЙ КРУГ?

«Как выйти на мировой рынок?» — ломают головы руководители многих белорусских предприятий, которые выпускают конкурентоспособную продукцию.

В минском представительстве «Дойче МЕССЕ АГ» знают ответ на этот вопрос и систематически приглашают через средства массовой информации на знаменитые Ганноверские выставки.

Вот и на днях в гостеприимном офисе представительства можно было встретиться с участниками состоявшейся недавно в Ганновере Международной выставки компьютерной техники, периферийного оборудования, средств радио- и телекоммуникаций «ЦЕБИТ-95». К ним пришли пишущие журналисты, представители радио и телевидения.

Все белорусские участники «ЦЕБИТа-95», которые собрались в представительстве, остались довольны результатами своего «выхода в свет». К примеру, директор завода печатных плат Минского ПО вычислительной техники Игорь Вишневский сообщил о том, что в ходе выставки установлены контакты с 40 фирмами, которые заинтересовались продукцией предприятия. Состоялись встречи с представителями таких известных фирм, как «IBM», «Телеком», «Грюндиг». С одной из них проведены переговоры о поставках ей продукции завода печатных плат. Какой из фирм — осталось секретом: руководство завода, видно, побоялось сглазить намеченную сделку.

Одним из главных результатов поездки в Ганновер главный инженер ПО вычислительной техники Геннадий Свидерский назвал полученную возможность сравнить технологический уровень средств телекоммуникаций и компьютерной техники, которые выпускает обьединение с аналогичной продукцией ведущих компаний мира.

Как констатировал Геннадий Брониславович, мы можем взять Запад не только высоким качеством, доступными ценами и сжатыми сроками поставки. По крайней мере, по определенным видам продукции (в частности, печатным платам). Есть и важное преимущество перед странами третьего мира — Гонконгом, Малайзией, Индонезией — близость к западному рынку, а значит, экономия на транспортных издержках.



Успешно поработали на Ганноверской выставке такие белорусские предприятия, как «Модуль Пи», «Леге Артис», Лаборатория изобретающих машин, пинский завод «Камертон», фирма «Надежные программы». Директор последней Юрий Зиссер сообщил, что одним из видов банковских программ, которые представила фирма «Надежные программы» на выставке, заинтересовалась немецкая сторона. Фирма ожидает дальнейшего сотрудничества.

Удача улыбнулась в Ганновере и «Модуль Пи». Их программу по калькуляции типографского обеспечения газет и других фирм также покупают солидные заказчики. Есть надежда на успех.

Лучше всех, конечно, поработал на выставке пинский завод «Камертон», которому удалось заключить договор на поставку 500 тысяч пластин на жидких кристаллах.

Могло повезти, но крупно не повезло ПО «Интеграл». Информация о его продукции была включена в каталог выставки — обьединение вначале намеревалось попробовать пробиться на западный рынок, — но потом, в последний момент, видимо, денег на такое стоящее дело не нашлось — отказались. А зря. Участие в выставке — это, конечно, затраты, но это те затраты, которые окупаются дальнейшей выгодой: сохранением рабочих мест, новыми заказами, улучшением качества продукции.

На этой Ганноверской выставке незримо присутствовал еще один участник — спонсор ПО вычислительной техники — Белорусский Сберегательный банк. Как известно, люди в банке работают прагматичные и деньги свои тратить зря не будут. Помощь Сбербанка утверждает, что стоящее это дело — побывать в Ганновере, где можно других посмотреть и себя показать. Глядишь, и вырвемся из порочного круга экономического кризиса.

МОНЕТА ИЗ БЕЛГРАДА

Михаил ВАЛЬКОВСКИЙ, «ДВ».

Страны Восточной Европы сегодня пытаются вновь, но уже на новой, освобожденной от идеологических догм основе, наладить продуктивное сотрудничество.

Хорошую возможность для этого предоставляют международные выставки, проводимые в нашей республике, в частности, фирмой «Экоинформсистема», где неизменно присутствуют предприятия Югославии. Этой стране пришлось труднее, чем какой-либо другой. Затяжной вооруженный конфликт на территории бывшей СФРЮ, введенные в связи с этим санкции мирового сообщества не способствовали, мягко говоря, экономическому подьему. Но южные славяне не пали духом. Вот и на очередную выставку «Белорусские контакты» приезжают шесть югославских фирм, некоторые из них уже давно и успешно сотрудничают с белорусскими предприятиями. Так, например, конвейерные ленты, выпущенные резиновохимическим комбинатом «Балканбелт», никогда не подводили горняков Солигорска и металлургов Жлобина. Надежны и клиновые ремни для двигателей, которые делает комбинат. Кстати, часть сырья для выпуска своей продукции он закупает у химиков Могилева. По такой же схеме работает и фабрика «Мода» из города Лозница. Модную верхнюю мужскую и женскую одежду она готова продавать в Беларуси за рубли, а за вырученные деньги покупать ткани минского тонкосуконного комбината.

Впервые на выставке белорусские деловые круги и банкиры смогут ознакомиться с возможностями и продукцией Югославского монетного двора (г. Белград). С 1928 года Югославия, одна из немногих стран мира, самостоятельно печатает свои деньги. Валюта многих развивающихся стран — также продукция этого предприятия. А традиции по чеканке монет в Сербии заложены еще в раннем средневековье. В 1991 году монетный двор полностью обновил все оборудование; сейчас ему по силам все печатные технологии и все существующие сегодня степени защиты от подделок денег, ценных бумаг, документов. Качество их — высочайшее. Ведь опыт и мастерство великолепных художников-граверов не заменит самый лучший компьютер. Одна из среднеазиатских стран СНГ долго не могла поверить, что югославы могут выполнить заказ на печатанье денег на треть дешевле, чем другие, и практически без брака. (В партии валюты, отпечатанной для нее одной из западных фирм, десять процентов банкнот оказались бракованными.)

Несомненно, посетителей не оставят равнодушными коллекция марок, выпущенных полиграфистами этого предприятия, художественные альбомы. Качество репродукций в них, соответствие цветовой гаммы оригиналу проверяют признанные международные эксперты.

А коллекция золотых, серебряных, мельхиоровых медалей с профилями всех тринадцати чемпионов мира по шахматам («короли шахмат» — эксклюзив югославского монетного двора), каждая в специальной упаковке, с сертификатом соответствия, привлечет внимание коллекционеров.

Фирма «Спектар» из Белграда представит также высококачественные занавески из тканей коллекции 1995 года.

Я Вам пішу

ХТО ДУРНІЦЫ РАСТЛУМАЧЫЦЬ?

Жыву я і з кожным годам, здаецца, усё больш губляю розум, усё менш разумею, а калі што і ўцямлю, дык толькі апасля.

І жыву больш за 30 гадоў, і адукацыя матэматычная, дакладней, прыкладна-матэматычная, але ніяк свае веды прыкласці да жыцця не атрымліваецца, як пачну лічыць — ні так, ні сяк не сыходзіцца. Напрыклад, калі ад заработнай платы адлічыць праезд на работу і да дома, аплату за кватэру і электрычнасць, рамонт абцасаў, стаптаных у паходах на работу, ніткі на цыраванне адзення, зубную пасту і шчотку, мыла і мыйныя сродкі, каб памыцца і памыць адзежу і бялізну, — атрымліваецца адмоўная лічба. А кажуць, яшчэ трэба есці кожны дзень. Ці так складвай, ці гэтак — аніяк не выходзіць. Вось і не вырашу — ці то не есці, ці то не мыцца.

Ці вось яшчэ калісьці смешна атрымлівалася: калі на работу трэба ездзіць з дзвюма перасадкамі — аўтобусам, тралейбусам і метро, — то праязны білет на месяц каштаваў 60 тысяч рублёў, а мінімальная тарыфная стаўка — 33 тысячы. Можа, тады гэтых работнікаў павінны на персанальным аўто вазіць? Зараз гэтыя суадносіны не такія, але ці надоўга?

Не, зусім я дурніца, маёй адукацыі і жыццёвага вопыту не хапае, каб гэта ўсё зразумець, здаецца, дарма мяне вучылі ва універсітэтах і на ўсялякіх курсах.

Вось адзін чалавек сказаў: «Не чакайце паляпшэнняў адразу, дайце час, праз 6 месяцаў...» Чакаю і 6, і 7 месяцаў, а паляпшэнняў не відаць. І толькі потым я ўцяміла, што трэба было ўдакладніць, якіх месяцаў — жніўней ці лютых. Бо 6 лютых — гэта тэрмін вялікі, яшчэ чакаць і чакаць.

Усё часцей у сродках інфармацыі гучыць фраза: «Трэба лепш працаваць, тады пачнём лепш жыць!» І я працую з кожным годам усё больш і лепш. Калі раней на адной рабоце 8 гадзін, то зараз на дзвюх па 8, і сябры мае таксама ў сну і адпачынку час крадуць для заробку. А жывём горш, чым калісьці. Можа, гэты заклік не да нас? Можа, гэта яны сябе ўпэўніваюць: «Трэба лепш працаваць!» — аўтатрэнінг такі. Вось калі яны пачнуць лепш працаваць, мы пачнём лепш жыць.

Калі не так, даруйце, бо я — дурніца.

Галіна СЯМЁНАВА.

ПЕРЕКРЕСТОК

БЕЗОПАСНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ — ЭТО ЖИЗНЬ!

Эта неделя для сотрудников Госавтоинспекции особенная. Почему? Об этом корреспондент «Добрага вечара» Анатолий БЕЛОУС беседует с начальником отделения по связям со средствами массовой информации и общественностью Минской городской ГАИ майором милиции Натальей Васильевной ЛАППО.

— Особенность этой недели в том, что по решению Европейской экономической комиссии Организации Объединенных Наций она провозглашена Неделей безопасности дорожного движения. Правительства 54 стран, в том числе и Республики Беларусь, с 27 марта по 2 апреля проведут комплекс мероприятий, направленных на повышение безопасности передвижения по улицам и дорогам. Лозунги Недели отличаются простотой и гуманностью: «Безопасность движения — это жизнь!», «Сохраним молодые жизни!»

— Насколько я помню, это не первая международная акция такой целевой направленности?

— Да, вы правы. Нынешняя Неделя вторая по счету. Первая проводилась в октябре 1990 года, результаты были хорошими. Надеюсь, что общими усилиями будет достигнуто значительное сокращение числа ЧП, жертв на дорогах и в период этой кампании.

— Как видно, проблема аварийности и транспортного травматизма стоит остро не только у нас, но и в других государствах?

— Образно говоря, ежегодно на дорогах Европы погибает столько людей, что эта гибель равнозначна уничтожению всех жителей среднего города. Ну, а страдания, стоящие за этим, вообще невозможно измерить. Колоссальны и экономические потери от ущерба, наносимого гражданам и собственности.

— Вы работаете в столичной автоинспекции и располагаете соответствующей информацией. Не могли бы привести какие-либо конкретные примеры дорожных происшествий, причины которых наиболее характерны?

— Пожалуйста. К сожалению, это сделать нетрудно. Ведь за неполных три месяца этого года в Минске совершено более 160 дорожно-транспортных происшествий. Причем, в 28 случаях они закончились трагически, гибелью людей. Что касается причин, то наиболее распространенной является недисциплинированность пешеходов.

6 марта с улицы Плеханова в больницу была доставлена пенсионерка З.В.Кудина. Женщина переходила проезжую часть на красный сигнал светофора и была сбита автомашиной «Москвич».

9 марта проспект Машерова пытался перейти находящийся в нетрезвом состоянии В.И.Казей. При этом он проигнорировал подземный пешеходный переход. В финале — серьезные травмы и больничная койка.

20 февраля на улице Богдановича под колесами грузового автомобиля оборвалась жизнь 18-летнего А.Лустина. Он выбежал на дорогу, невзирая на движущийся транспорт. Также был в состоянии алкогольного опьянения.

По оценкам сотрудников ГАИ, по вине пешеходов совершено около 70% всех автонаездов. Из каждых трех случаев в двух пешеходы оказывались пьяными.

— Мрачная картина. А дружат ли с зеленым змием минские водители?

— Да. С начала этого года, например, сотрудники ГАИ выявили более 1000 фактов, когда водители находились за рулем в нетрезвом состоянии. Есть случаи — и их немало, — когда пьяные вояжи завершались весьма печально. 15 марта, вечером, на улице Брилевской автомобиль «Волга» выехал на полосу встречного движения, столкнулся с автобусом «Икарус». Погибли двое: водитель и пассажир автомашины. Выяснилось, что и они, и еще два ехавших с ними пассажира были пьяны. Все они — из акционерного общества «Амкодор».

— Глядя на наши транспортные потоки, можно прийти к выводу, что большую их часть составляют иномарки.

— Да, это так. «Мерседесы», «Ауди», «Вольво» и другие зарубежные автомобили все чаще получают минскую прописку. На учет в городскую ГАИ ежедневно становится более 300 автомашин импортного производства. В основном эти машины не новые, купленные в зарубежье. Кстати, к их техническому состоянию в последнее время внимание усилено. До постановки таких машин на учет владельцы обязаны представить их на технический осмотр.

Иномарки — машины скоростные. И это их качество наши водители не всегда разумно используют. А превышение скорости — это общеизвестно — причина происшествий с тяжкими последствиями. В прошедшее воскресенье на улице Плеханова по этой причине погиб водитель «Ауди», он наехал на автобус. Ему было всего лишь 37 лет.

— Какие еще проблемы, кроме вышеупомянутых, тревожат ГАИ?

— Это так называемые розыскные происшествия. Практически в 20% столкновений, наездов водители с мест их совершения скрываются, пытаясь уйти от ответственности. Для борьбы с этим злом создан специальный отдел оперативного реагирования и розыска. Эффективность его работы высока, но могла бы быть и выше, если бы очевидцы дорожных несчастий проявляли больше сознательности и сострадания: если вы что-то видели, слышали, знаете о дорожно-транспортном происшествии, поделитесь этой информацией с работниками правоохранительных органов. Это можно сделать даже анонимно, даже по телефону. Вполне возможно, что именно благодаря вам восторжествует истина, а виновник будет наказан. Телефон дежурной части ГАИ — 25-44-44.

— Сейчас у школьников каникулы. Большую часть свободного времени они проводят на улицах. А это небезопасно...

— И тем не менее мы должны учить ребят не тому, чтобы бояться транспорта, а тому, что убережет пешеходов и водителей от всевозможных бед и несчастий. Безусловно, немалую роль здесь играет пример поведения на улицах взрослых.

— Что бы вы хотели сказать в заключение?

— Я бы пожелала всем доброго здоровья, счастья на долгие годы. Но прошу не забывать, что на страже ваших жизней стоит закон — Правила дорожного движения! Уважайте их!

МНЕНИЯ

ПРИЧИН ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЦЕН НЕТ

Президент Республики Беларусь А.Лукашенко в интервью Агентству телевизионных новостей, которое он дал по случаю Дня Конституции, заявил о своем намерении издать указ, предусматривающий замораживание заработной платы и роста цен. По мнению главы государства, сегодня, в связи с тем, что курс доллара уже два месяца стоит на месте, нет объективных причин, которые бы вынуждали товаропроизводителей повышать цены на свою продукцию.

Министр труда Беларуси А.Соснов, комментируя данное заявление А.Лукашенко, подтвердил, что в правительстве «ходят разговоры о таком указе». Однако, по словам министра, речь в нем будет идти «не о каких-то жестких административных мерах, а о том, чтобы выработать определенный экономический подход, который позволил бы оградить общество от необоснованного повышения цен — а такие факты имели место в последнее время, в частности, были повышены розничные цены на мясо, имевшееся на складах в избытке, — и одновременно давал бы возможность регулировать доходы». «Поэтому, если президентский указ действительно будет выдержан в этом духе, то я не вижу в нем ничего криминального», — подчеркнул А.Соснов. Вместе с тем, министр труда считает невозможным вернуть людям те деньги, которых они лишились вследствие необоснованного повышения цен, что пообещал сделать А.Лукашенко в своем интервью.

Александр ПАТУТИН, РИД.

ЭНЕРГЕТЫКА

ПАДЛІЧЫЦЬ, КАБ ЗБЕРАГЧЫ

Старшыня камітэта па энергазберажэнню і энерганагляду міністэрства паліва і энергетыкі Леў Дубовік лічыць, што патэнцыял энергазберажэння Беларусі не даходзіць да 40 працэнтаў, як лічылася раней, а перабольшвае гэты паказчык.

Адзін з дзейсных метадаў зніжэння энерга- і рэсурсазатрат — выкарыстанне прылад уліку спажывання. У адпаведнасці з праграмай энергазберажэння, якая з'яўляецца сёння часткай Нацыянальнай энергетычнай праграмы, устаноўку лічыльнікаў плануецца распачаць у гэтым годзе. На першым этапе будуць устанаўлівацца лічыльнікі ў жылых дамах і пад'ездах, на другім — пакватэрна. Арыентыровачныя цэны прылад уліку складаюць: 18-20 долараў — лічыльнікі халоднай і гарачай вады, 45-60 долараў — газавыя, 600-1000 долараў — калектыўнага карыстання. Пры гэтым устаноўка прылад уліку будзе рабіцца з кампенсацыяй (за кошт Інвестфондаў): у першы год — 70 працэнтаў іх кошту, у другі — 50 працэнтаў, у трэці і наступныя — 25 працэнтаў.

Уладзімір ТРАЦЦЯКОЎ, БелаПАН.

ФОТАПОЗІРК

МІНЧАНЕ



Фота Юрыя ЗАХАРАВА.

ЭКОНОМИКА

ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ КРИЗИСА — БЕЗРАБОТНЫЙ

Юрий ЕРОНИН, «ДВ».

От частого употребления политиками словосочетания «в республике наступил полный крах экономики» у многих восприятие ситуации, по всей видимости, притупилось.

А между тем общая картина только в нашей столице такова. Официально зарегистрировано в Минске 9607 безработных, а вот скрытая безработица охватила с начала текущего года около 70 тысяч жителей нашего города.

Как сообщил директор Минского городского центра занятости населения Николай Стукач, среднегодовой размер помощи по безработице за 1994 год по городу составил 11295 рублей. А это — 9,9 процента среднемесячного размера заработной платы. Средний размер государственной помощи по безработице в декабре прошлого года составил 37760 рублей. Кроме того, нашим законодательством предусмотрена прямая зависимость размера помощи по безработице от размера заработной платы по бывшему месту работы.

Проблема безработицы среди молодежи очень беспокоит сотрудников службы занятости города. Молодежь в возрасте до 30 лет составляет 46,6 процента от зарегистрированных безработных по состоянию на 1 января 1995 года, в том числе: до 18 лет — 7,2 процента, 18-25 лет — 24,8 процента, 25-30 лет — 14,6 процента.

На рынке труда на одну вакансию служащего в декабре минувшего года претендовало 5 безработных, в январе текущего года — 4.

Российские Вести

ЛЕНИН ОБ ЭТОМ ДАЖЕ НЕ МЕЧТАЛ...

Финляндский вокзал стал первым вокзалом России, на котором установлены автоматы для приобретения билетов с помощью магнитных карт.

Благодаря нововведению, можно купить разовые билеты всех категорий на пригородные поезда. Магнитную карту можно приобрести тут же, на вокзале. Минимальная плата — 15 тыс. рублей. Одна карточка допускает проведение 200 тысяч операций. В систему заложена справочная программа, подробно объясняющая пассажиру, как пользоваться новинкой.

Михаил КАРЧИК.

НЕМЕЦКИЙ «РОССИЯНИН»

В Москве прошла презентация двух новых автобусов. Сочлененный двухсекционный автобус «Россиянин», собранный из узлов «Мерседеса» на Голицынском заводе, вмещает 175 пассажиров (обычный «Икарус» - 135). В 1995 году может быть собрано 30-40 таких машин, стоящих 222 тысячи немецких марок. Другой 18-метровый автобус АС-1 собран полностью из отечественных комплектующих на Сокольническом вагоноремонтном заводе, его вместимость составляет 204 человека. Реально до конца года завод может осилить до 60 таких машин, стоящих дешевле голицынского «Россиянина». Сборку своих автобусов налаживают и на Тушинском машиностроительном заводе.

TOP DAILY NEWS — РИД.

ПЕРСПЕКТИВЫ ФИКСАЦИИ РУБЛЕВОГО КУРСА

Как заявил министр экономики России Евгений Ясин, в ближайшее время фиксированный курс рубля вводиться не будет, ибо для этого еще нет условий, а если события в экономике будут развиваться так, как в последние недели (в сторону финансовой стабилизации), то через шесть-восемь месяцев никакого фиксированного курса уже и не потребуется.

TOP DAILY NEWS — РИД.

ПРАВА АВТОРОВ ПОД ОХРАНОЙ

Россия стала членом Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений.

Конвенция существует с 1886 года и охватывает сегодня более 100 государств мира. Став ее членом, Россия таким образом существенно расширила территорию, на которой будут охраняться права российских авторов: литераторов, художников, композиторов, кинематографистов. Разумеется, что и РФ, в свою очередь, обязуется соблюдать права зарубежных авторов на своей территории.

Александр КАЗАК, РИД.

ГОРОДСКИЕ ЗАБОТЫ

БЬЕМ ТЕБЕ, СКЛОН, ПОКЛОН...

Уважаемая редакция! Боль и горечь заставила нас обратиться к вам. Мы очень просим приехать к нашему дому и посмотреть, как мы мучаемся. При вводе дома в 1992 году благоустройство прилегающей территорий не было доведено до конца: к нему стали стекать сточные воды и грязь. Несколько раз что-то пытались сделать, но, увы, — весной постоянно потоки воды и грязи, как в наводнение.

Ну, а сейчас у второго подъезда еще и разрыли землю, да так, что пройти невозможно. В ЖЭСе на это никто не реагирует. Когда же кончатся эти безобразия? В доме в основном живут семьи, переселенные из районов, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС. Дети и взрослые часто болеют. Неужели нам мало психологических стрессов? Пора, думается, отнестись к нам по-человечески и создать нормальные условия для жизни. Убедительно просим помочь навести возле дома порядок. Если надо, мы все выйдем помочь в благоустройстве.

Жители дома № 82 по ул. Рафиева — всего 65 подписей.

Этому 12-этажному дому не повезло с самого начала. Он поставлен очень близко к довольно высокой горе — ее плоская верхушка находится на уровне второго-третьего этажа. И не было бы большой проблемы, если бы ее крутой склон, примыкающий к подъездной площадке дома, был изначально «оформлен» надлежащим образом: хорошо выровнен, уплотнен, укреплен травой и кустарником. Но в идеале, видимо, как всегда, все было только в проекте архитекторов. Реальность жизни оказалась куда суровее. Склон был сформирован без особого усердия, посеянная трава «зацепилась» на нем кое-как. Стоки дождевой, поверхностной воды быстро размыли его во многих местах, и весной, осенью на площадку возле дома, примыкающую к крутому склону, начинает плыть грязь. Из-за этого не выполняет своей роли и бетонный лоток, который обрамляет верхний край горы. Нет большого проку и от бетонного слива вдоль лестницы по самому склону — он даже кое-где разрушен. Вдобавок в месте ввода в дом дала течь канализация — пришлось устроить возле второго подъезда настоящие раскопки. И все это в весеннюю распутицу. Липкая грязь, которая расползлась от стены дома до склона, перекрыла жильцам самую ближнюю дорогу в продовольственный магазин. И, чтобы попасть в него посуху, надо было обходить дом с дальней стороны. Ну были бы эти неудобства несколько дней — жильцы вполне потерпели бы. Но «раскопки» затянулись, по их словам, на месяц. Неудивительно, что у людей терпение лопнуло, — посыпались жалобы в разные инстанции. Кроме нашей газеты, заявления одновременно выслали в Мингорисполком, Московский райисполком и т.п. Ну, а как же ЖЭС-109, в ведении которого находится дом? Неужто там не понимали недопустимость ситуации, в которой оказались жильцы почти стоквартирного дома? Ведь среди них, действительно, большинство — чернобыльцы, которые и так немало лиха хватили в жизни.

В разговоре с мастером Александром Булановым, начальником ЖЭС-109 Игорем Канаевым выяснилось, что не все так однозначно. По большому счету эксплуатационникам обвинение можно предъявить только косвенно. Они вынуждены иметь дело с недоделками, а точнее — с браком строителей. Будь склон укреплен как следует — и никаких бы наводнений, грязи возле дома не было. То же и с злополучными «раскопками» в весенней грязи. Как объяснил начальник службы, возле дома после почти трех лет эксплуатации просел плохо укрепленный строителями канализационный «лежак», что вызвало нарушение герметичности труб и «потоп» в подвале дома. Сантехникам ЖЭС-109 пришлось немало потрудиться, чтобы устранить недоработку строителей. Но при закопке траншеи, оплывшей грязью, трактор-экскаватор случайно наполз на нее и нарушил канализацию. Сантехникам пришлось все переделывать заново. Мало того, мастер участка, на территории которого находится этот дом, уволился. Нового пока не нашли — нет охотников идти на 133-тысячный оклад. Канализацию доводили до ума «чужие» мастера, так сказать, по совместительству, хотя и на своих участках им работы хватает. Словом, проблема одна не ходит... Но как бы там ни было, через пару дней после моего посещения ЖЭС-109 траншея была зарыта, примыкающая ко второму подъезду площадка выровнена, дорожки «с большего» очищены от грязи — как проблемы ни сплетались, их все же расплели. Только что мешало представителям ЖЭСа спокойно разъяснить жильцам все эти сложности? По-моему, люди прекрасно бы все поняли, потерпели, а не бросились бы с головой в нервотрепную кампанию по сбору подписей под коллективной жалобой в пять инстанций.

Я побывал возле дома и во второй раз. Траншея заделана хорошо, но грязь на подъездной площадке возле дома, на дорожках осталась, начальник ЖЭС-109 Игорь Васильевич Канаев обещал, что она будет в ближайшее время смыта поливочной машиной. Но, к сожалению, эта процедура решит проблему периодического затопления дорог у дома грязью и водой только частично.

Конечно, склон укрепить надо обязательно. В весеннюю распутицу на него лезть смысла нет, а вот во второй половине апреля — начале мая, с приходом теплых дней, когда высохнет земля, его надо бы выровнять, подсыпать, уплотнить и засеять быстрорастущими травами, обрамить цепким кустарником. Ждет ремонта и сточный лоток на склоне вдоль лестницы. Возможно, не лишней будет и прокладка дополнительных стоков. Конечно, все это потребует немалых сил, материалов и средств. Со слов И.В.Канаева, пока этот склон — территория РОНО Московского райисполкома (на горе размещен школьный стадион), но ее планируется передать на обслуживание дорожным эксплуатационникам. В райотделе же народного образования заверили: с наступлением устойчивых теплых дней с помощью дорожных эксплуатационников склон будет укреплен. Думается, не лишним будет и помощь на подсобных работах самих жильцов дома. Не стоит бить поклоны склону. Надо брать дело в свои руки. Ведь не составит большого труда в выходные дни принять посильное участие в работах. Согласитесь, своими руками, для своего дома — будет понадежнее. Тем более, что авторы письма в редакцию совсем не исключают такую возможность. Более того — готовы выйти помочь.

НИКОЛАЙ БРИКС, „ДВ".

МИНСК ТЕАТРАЛЬНЫЙ

□ ЮБИЛЕИ

БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ И НЕПОВТОРИМЫЙ

Зоя ЛЫСЕНКО.





В Белорусском театре музкомедии днями отмечали 40-летие творческой деятельности и 60-летие Вячеслава ФОМЕНКО. Актер стоял у самых истоков зарождения жанра музкомедии в Беларуси.

Зрители старшего поколения помнят его блистательные роли — Бони в «Сильве», Рамона в «Поцелуе Чаниты», Наполеона в «Баядере», Стефана в «Марице», Яшки-артиллериста в «Свадьбе в Малиновке» и др. Особо хочется отметить его роли в белорусских музыкальных комедиях: откровенно шаржированный образ Пана Быковского в «Павлинке» Ю.Семеняко и полную драматизма роль Терешки Колобка в «Судном часе» Г.Суруса.

Вячеслав Фоменко одним из первых в Театре музкомедии был удостоен почетного звания заслуженного артиста Беларуси. В 1973 г. это звание было присвоено двум актерам: ему и Наталье Гайде.

В синтетическом жанре оперетты очень ценится актерская органичность, которой, к сожалению, обладают далеко не все исполнители. Вячеслав Фоменко обладает этим даром сполна, он — типичный опереточный актер, который тонко чувствует и понимает жанр. А еще этого артиста отличает творческая свобода, он не боится вступать в спор с режиссером, отстаивая свое личное видение и внутреннее ощущение той или иной роли.

С годами перейдя на характерные роли, он по-прежнему остается одним из ярких представителей жанра музыкальной комедии.

НА СНИМКЕ: Вячеслав ФОМЕНКО в спектаклях «Четверо с улицы Жанны» и «Судный час».

Фото Эдуарда ЭЛЬКСИНА и из архива театра.

□ ПРЕМЬЕРЫ

САТИРИЧЕСКАЯ ДУБИНА ИЛИ ЮМОРНАЯ ПИПЕТКА?

Лилия ГРИНЕВЕЦКАЯ.

Между колоннами и на ступеньках Дворца профсоюзов снуют обезличенные силуэты людей, вознамерившихся в этот вечер посмеяться. В минском театре сатиры и юмора «Христофор» премьера спектакля с компанейским названием «Третьим будешь?»

В том, что спектакль будет иметь успех у зрителей, изначально никто не сомневался. Есть театры, «обреченные» на аншлаг; таким в белорусской столице стал «Христофор». А почему? Действительно, почему его спектакли, буквально разваливающиеся на куски, на анекдоты, на песни и репризы, так привлекают публику? Простота, демократичность, возможность расслабиться и хохотнуть? Прибойная зрительская волна каждый раз бьется в эту сатирическую пристань, сооруженную несколькими веселыми парнями на довольно-таки пустынном берегу белорусской сатиры и юмора. И находит здесь то, что ищет, то, чего жаждет коллективная несерьезная душа,— Смех. Похоже, нашла и в этот раз.

Обычно критики начинают с того, что изощряются в определении «основной идеи». Вот уж чего нет в «Третьим будешь?», того нет. Если только не считать за таковую довольно жиденькую задумку, прощупывающуюся в названии. Были ведь, скажем прямо, эпизодические попытки втянуть публику в то, что называется «действие». И не в развернутом метафорическом смысле сопричастности (это у «Христофора», кстати, неплохо получается), а в прямом — физическом. Сначала на сцене три произвольных, рекрутированных из зала Александра тягали толстенный канат у трех случайных Сергеев (прямо «Вас вызывает Спортландия» какая-то, хотя мы все, конечно, надеемся, что хоть задействованные в спектакле тезки получили удовольствие). Потом на той же сцене двое мужчин занимались озвучиванием всяких хрюкающих животных и скрипящих вещей. А напоследок мы всем залом писали письмо Александру Григорьевичу о нашей горемычной жизни. Смешно так написали. Крыжановский обещал передать адресату.

Евгений Крыжановский — он и есть «скрепляющий элемент» всех христофоровских представлений. Только один он и знает, как все это сцепить воедино — то, что мы увидели и услышали на «Третьим будешь?» Известный монолог Петросяна в блистательном и стильном исполнении Сергея Александрова, которому на этот раз досталось удовольствие гладить соседское белье, не отрывая рук от соседки. Черный детский юмор костюмированного отряда взрослых мужиков, продемонстрировавших «ударенных детей из детского сада имени маркиза де Сада». Разговор корреспондента «Знамени юности» с хитроватым колхозным дедом. И анекдоты, анекдоты... бородатые, как классики знаменитой утопии.

Зритель у «Христофора» всегда благожелательный. Он, естественно, улавливает хорошо знакомые и много раз слышанные тексты, но за лихость, четкость и, главное, темп исполнения прощает христофоровцам все. Кроме того, «Христофор» нащупал одну очень тонкую струну, на которой играет из спектакля в спектакль — лирическую и щемящую. И вот в сатирическую свистопляску вдруг вклинивается жалобная и трогательная нота. Как песня Длусского. Как попурри из знаменитых мелодий 70-х в спектакле «Третьим будешь?»

К сожалению, не так часто у «Христофора» третьей бывает наша отечественная тема, на которой никогда не разворачивалась белорусская сатира, боясь или не желая, или не умея, а в общем, предпочитая «делать Горбачева». Вот в последнем спектакле более актуальная для нас тема проклюнулась. Случилось это смешно и приземленно, в небольшой сценке на тему белорусской истории. Крыжановский нарядился резюмирующим гусляром, полненький Длусский изображал Беларусь. Потом прилетел картавый «крумкач» с бородкой (Александров) и пытался красавицу Беларусь того... Но тут явился усатый сокол с бело-красно-белым флагом (Виргунов), и сомнительным хэппи-эндом все закончилось. Что это было? Пожалуй, умеренное подшучивание. Наша конкретика в спектаклях «Христофора» не возвышается. Возвышается вечная тема — любовь, внезапное проявление человеческих чувств и достоинства в автобусной толчее, а в общем «Христофор», конечно, космополитичен, как «Макдональдс». Это неудивительно, мы к этому уже привыкли, но все равно жаль. Хотя, конечно, у каждого театра свое амплуа. Кто-то привычно дубасит зрителя сатирической дубиной по голове, пытаясь выбить воображаемую дурь. Кто-то хорошей драматургией цепляет оголенный нерв проникновенными аллегориями. Кто-то пользуется своеобразной юморной пипеткой для легких шутовских впрыскиваний в привыкшего к КВНам и прочим «капустникам» зрителя.

ВЫСТАВКИ

РЕФОРМАТОР ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ

В Национальной библиотеке Республики Беларусь работает книжная выставка «Некоронованный король», посвященная 480-летию со дня рождения Николая Радзивилла Черного (1515 — 1565).

Радзивилл Черный известен не только как первый несвижский князь, но и как прославленный государственный деятель Великого Княжества Литовского и меценат белорусского искусства. В результате реформаторской деятельности «некоронованного короля» — принятия кальвинизма, поддержки униатских изобразительных и музыкальных искусств, основания типографии и библиотеки — Великое Княжество Литовское активно включилось в процессы европейского Возрождения.

Ирина КОЛОМЕНСКАЯ, РИД.

РЭЛІГІЯ

УПЕРШЫНЮ Ў МІНСКУ — «СВЯТА СВЯТАЎ»

Сёлета ўпершыню святкаванне Уваскрашэння Хрыстовага знойдзе новае гучанне ў сэрцах праваслаўных міран. Па благаславенню Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі, мітрапаліта Мінскага і Слуцкага Філарэта Цэнтр праваслаўнага асветніцтва прападобнай Ефрасінні Полацкай узяў на сябе арганізацыю і правядзенне ў Мінску велікоднага фестывалю «Свята святаў». У НДІ радыяцыйнай медыцыны адкрыецца выстава работ Мінскай дзіцячай іканапіснай школы, арганізаванай сумесна з дабрачынным фондам «Дзяцінства». А адным з самых мнагалюдных у гэтыя дні будзе Тэатр юнага гледача, дзе пройдуць адкрыццё фестывалю праваслаўных мастацтваў, а таксама канцэрты праваслаўнай музыкі. На выставе мастацкай творчасці мінчане пазнаёмяцца з работамі, што адлюстроўваюць, як заўважыў адзін з прадстаўнікоў аргкамітэта Вячаслаў Шугала, гісторыю і сучаснасць Праваслаўнай Царквы, а таксама пазнаёмяцца з кананічным царкоўным і свецкім мастацтвам розных жанраў: малюнкам, графікай, керамікай.

Цэнтр праваслаўнай культуры запрашае адгукнуцца спонсараў і мецэнатаў, чыя дабрачыннасць падтрымае адраджэнне праваслаўнага мастацтва і культуры. Кантактныя тэлефоны: 523–415; 519–468.

Марат УРУБЛЕЎСКІ, БелаПАН.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

СЧАСТЬЕ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ

Тамара ЩЕЛКУНОВА, член Минского городского клуба природного оздоровления «Соратник».

Сейчас даже неприятно вспоминать, какой я была больной и беспомощной. Ложилась спать и боялась... не проснуться, так как у меня часто отнимались руки и часть головы. Мои сосуды и вены на ногах крутило и ломало — я не находила себе места. Спазмы и колики были такие, что было трудно сдержаться и не вскрикивать... Сердечная недостаточность сжимала мои грудь и сердце. Иногда так, что я не могла дотянуться до таблеток, которые лежали возле меня на стуле. А головные боли и головокружения вынуждали даже лежа на кровати хвататься за ее спинку обеими руками, чтобы не упасть.

Короче говоря — богатейший букет хронических заболеваний. Все и не перечислишь. Да вдобавок к ним еще упадническое, кладбищенское настроение. Я просто была в отчаянии. Последнее время мне уже не помогали никакие лекарства, В свои 54 года я каждый день готовилась к концу...

Теперь все еще с трудом верится, что безо всяких таблеток, лекарств и уколов я сама избавила себя от всех этих кошмарных болячек. Да, мне повезло. Я попала в Минский городской клуб природного оздоровления «Соратник».

С тех пор прошло два года. И могу говорить во весь голос: я свободна от всего букета «неизлечимых» болезней, столько лет угнетающих мой организм! А начиналось все вот так.

Однажды в воскресенье в радиопередаче «Человек среди людей» я услышала руководителей клуба «Соратник»: Бориса Алексеевича и Софью Родионовну Ларионовых. Они говорили так убедительно и доброжелательно, что нельзя было не поверить. И я поняла, что только там мое спасение.

И вот я уже на занятиях клуба во Дворце культуры тракторного завода — на курсах самосовершенствования. Учусь сама себя совершенствовать! Многие пришли семьями, с детьми. Хорошо запомнила, как Борис Алексеевич сказал: «Каждый человек в любом возрасте и в любом состоянии здоровья, при желании может полностью восстановить свое здоровье». А затем добавил: «По моему глубокому убеждению, и медики (с кем пришлось разговаривать) со мной согласны, что все наши болезни являются результатом неправильного образа жизни». Оказывается, стоит только перейти на правильный образ жизни, как все болезни просто покинут человека? И нам предложили убедиться в этом на практике.

Начинается кропотливая работа по методу, разработанному нашим соотечественником кандидатом биологических наук Г.А.Шичко. Уже через три, максимум четыре дня у всех слушателей начинает нормально функционировать кишечник, исчезают головные боли, восстанавливается сон. У тех же, кто пришел на курсы в поисках изящной фигуры, постепенно исчезает пристрастие к жирной, мясной, мучной и сладкой пище. Сладкоежки хлопали в ладошки от восторга. У пьяниц уже на третий день исчезла тяга ко всему спиртному. У курильщиков, которые еще несколько дней назад готовы были в помойном ведре копаться в поисках выброшенного окурка, вдруг исчезает вообще желание держать во рту эту вонючую соску. Постепенно у нас исчезли кашель и боли в сердце, разгладились на лице морщины. В ближайшее воскресенье все мы с легкостью окунулись в прорубь. Даже те, кто ранее дома и летом босиком по ковру пройти воздерживался, боясь простуды.

Вот уже два года, как я закончила эти курсы. И с тех пор каждое воскресенье, независимо от погоды, мы в 12 часов встречаемся на гребной базе Комсомольского озера. Многие из нас отсюда и начали свой путь к здоровью. Здесь для новичков каждое воскресенье проводятся лекции, беседы, даются консультации всем желающим по теме «Как быть здоровым без аптек и больниц».

В клубе «Соратник» я нашла добрых, отзывчивых, интересных людей.

А руководителей клуба благодарю за свою жизнь! Я приглашаю всех задуматься над своим здоровьем и приходить в наш клуб. Кроме встреч на Комсомольском озере, о которых я уже говорила, во Дворце культуры тракторного завода по вторникам и четвергам с 16 по 18 часов клуб организовал бесплатные консультации для всех желающих. Справки можно получить по телефонам: 35-66-25, 53-42-80.

СЛУЖБЕ КРОВИ БЕЛАРУСИ — 50 ЛЕТ



Тысячи спасенных жизней на счету сотрудников отделения переливания крови Минской областной клинической больницы. За год здесь заготавливается 1500 литров бесценной жидкости. Она перерабатывается на компоненты, из нее изготавливается свежезамороженная плазма. Все необходимые лабораторные исследования проводятся на месте, что позволяет каждому больному подбирать индивидуального донора.

Сотрудники отделения во главе с заведующей тоже регулярно сдают кровь. А нередко приходят на помощь больным и в экстренных случаях. И порой это спасает человеку жизнь.

НА СНИМКЕ: в операционной отделения переливания крови сотрудница Нелла НАКОНЕЧНАЯ (слева) и операционная медсестра Валентина ТУРБИНСКАЯ во время приема крови у донора.

Фото Аркадия НИКОЛАЕВА, БЕЛИНФОРМ.

ЦИТРАМОН — «ПОДРЫВНИК» ЗДОРОВЬЯ

Вред цитрамона состоит в побочном действии одного из его составляющих — фенацетина, который буквально взрывает печень и почки. На Западе применение фенацетина давно запрещено. Приказом от 23 июня 1994 года Минздрав запретил цитрамон к медицинскому применению на территории Российской Федерации. Последним днем выпуска цитрамона назначено 1 июля 1995 года.

TOP DAILY NEWS — РИД.

МЫ И МОДА

ПРЕКРАСНО ЛОКОН ВАШ ЛЕЖИТ...

Юрий ЕРОНИН, «ДВ».

Еще древние ассирийцы, персы, египтяне очень любили пышные прически. В своем гардеробе многие из них имели парики. Сейчас они вновь входят в моду. Сделать себя более привлекательными пытаются и молодежь, и люди зрелого возраста. В фирменных салонах красоты Минска мастера прически повсеместно осваивают это направление в моде. И оно сохранится, по крайней мере, 2-3 года — так считает искусствовед, мастер частного ателье Геннадий Павлюков.



-- Я полагаю, — говорит он, — мои коллеги не очень-то любят подбирать и укладывать парики. Но иногда бывают моменты, жизненные ситуации, когда искусственные прически бывают клиенту уместнее. В холодную пору парик можно использовать и вместо шапки. Кроме того, существует немало мужчин и женщин, вынужденных в силу каких-либо обстоятельств носить парики. Ну, а для тех, кто стремится изменить свой внешний имидж, это очень удобная прическа — сегодня можно появиться с короткой стрижкой со светлыми волосами, завтра — с длинным «карэ», послезавтра — с вьющимися локонами. О вкусах в этом случае тоже не спорят. Универсальных париков однако не существует. И приходится перебрать их множество, прежде чем выбрать тот, который будет действительно украшать. По моему мнению, огромное количество корейских и китайских париков, заполняющих рынок, далеко не украшает женщин. Есть и более качественные. Они, естественно, и обойдутся дороже, особенно изготовленные в Германии, Италии, Франции. Но затраты стоят того.

НОВОСТИ КИНО

«ТАЦЦЯНА» ЗРАБІЛА СВАЁ «АКНО»

Беларуская кінастудыя «Таццяна» сумесна з маскоўскімі калегамі завяршыла здымкі мастацкага фільма «Акно».

Галоўныя ролі ў гэтым фільме пра каханне выконваюць масквічка Вольга Барценева, якая дэбютуе ў кіно, і вядомы літоўскі майстар Рэгімантас Адамайціс. А аператар — мінчанка, лаўрэат многіх фестываляў Таццяна Логінава, адна з заснавальнікаў студыі «Таццяна», створанай некалькі гадоў таму групай жанчын-кінематаграфістаў.

«Мы здымаем дакументальныя і ігравыя стужкі аб праблемах жанчын, моладзі, на тэмы гісторыі, мастацтва, — расказвае «хросная маці» «Таццяны», драматург і рэжысёр Ірына Пісьменная. — За чатыры гады знялі некалькі поўнаметражных кіна- і відэафільмаў». «Аранжавыя камізэлькі» — першы дакументальны фільм трылогіі «Ева на грэшнай Зямлі» расказвае пра лёс жанчын нашай краіны ў савецкую эпоху, неабходнасць змянення іх сацыяльнай ролі ў грамадстве. Фільм прадстаўляў нашу рэспубліку на фестывалях у Германіі, Ірландыі, Расіі, Швейцарыі, на міжнародных жаночых форумах. Другі фільм трылогіі — «Пяць хвілін да кахання» — пра падлеткаў, уступаючых у жыццё ў дні распаду, пра тых, хто будзе жыць у XXI стагоддзі. Гэтая работа была адзначана на міжнародным фестывалі ў Кёльне. Сёння, акрамя ўдзелу ў стварэнні фільма «Акно», які, дарэчы, ставіў вядомы беларускі кінарэжысёр Валерый Рубінчык, члены студыі прыступілі да работы над апошнім фільмам трылогіі — «Хто верне Еву ў рай?» — аб таленавітых жанчынах, якія змаглі стаць лідэрамі ў палітыцы, навуцы, мастацтве. Стужка здымаецца пад патранажам ЮНЕСКО да IV Сусветнага форуму жанчын, які пройдзе ў Пекіне ў верасні 1995 года.

Вера КРОЗ, БелаПАН.

ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР «БЕЛФЕСТ»

Март 1995 года будет считать датой своего рождения белорусский продюсерский центр «Белфест».

Его основными задачами станут организация кинофестивалей, премьерных и ретроспективных показов, создание функционирующего киномузея европейского киноискусства, организация компьютерной базы по всем вопросам кинопроизводства и информационной службы, призванной способствовать развитию контактов белорусских кинематографистов с коллегами из европейского сообщества.

Одной из акций уже организованных «Белфестом» стал выход каталога-справочника «Фильмы Беларуси. 1992-1994 годы», где впервые в нашей стране был представлен фильмографический материал о сорока белорусских киноработах, сопровожденный банком справочной информации. Главным редактором издания является одна из ведущих кинокритиков Минска Алла Бобкова.

Ирина КОЛОМЕНСКАЯ.

ЗА КРАСОТОЙ — НА СТАДИОН!

Леонид АВЕРКИЕВ, главный врач городского центра здоровья.

Некоторые связывают понятие о женской красоте только с правильными чертами лица, модной прической и одеждой. А в сущности, ее секрет — в здоровом, полном жизненных сил, гармонично развитом теле.

Как же добиться стройности фигуры? Она немыслима без систематических физических упражнений, без занятий спортом. Движение — не только удовольствие, но и главный стимул к развитию. Физические упражнения ускоряют обмен веществ, способствуют поглощению большого количества кислорода. А это улучшает цвет лица, поднимает настроение, активизирует выделение вредных веществ из организма. Когда человек глубже дышит и потеет, шлаки выбрасываются интенсивнее, жировая ткань распределяется по всему телу равномерно, а усталость проходит быстрее. Кровоснабжение тканей при занятиях полноценнее, ноги не отекают, вены не расширяются. В конце концов, мышцы становятся упругими и сильными, и их обтягивает гладкая кожа. Старение ее замедляется.

Физические упражнения, и особенно некоторые виды спорта, формируют женскую красоту и обаяние. Так, балет и аэробика вырабатывают чувство ритма, плавание способствует гармоничности фигуры, гимнастика развивает грациозность и красоту движений, пластичность, помогает научиться владеть своим телом, а ходьба на лыжах дает заряд бодрости и энергии.

«Подтяните живот!» — Женщинам часто приходится слышать этот совет. Ведь форма живота зависит от состояния мышц передней брюшной стенки и толщины жирового слоя на нем. Нормой можно назвать такое состояние брюшной стенки, при котором она вытягивается незначительно.



Хорошие мышцы брюшной стенки имеют большое значение для правильного протекания беременности и особенно родов.

Окружность талии легче всего поддается воздействию, если использовать комплекс физических упражнений для брюшного пресса. За месяц вы сможете уменьшить окружность талии на 2-3 сантиметра.

Несовершенство окружности бедер обычно связано со скоплением жировой ткани. Но ее можно равномерно «рассеять» по всему телу интенсивными спортивными тренировками с нагрузкой на нижние конечности.

Что касается окружности груди, то в молодом возрасте весьма эффективен бег на длинные дистанции при ритмичном дыхании (на два шага — вдох, на четыре — выдох). Плавание также стимулирует развитие грудной клетки и увеличение легких.

Некоторые женщины, к сожалению, не обращают внимания на свою походку. А ведь она тоже не последнее значение имеет в создании красивого образа. Так что, милые дамы, помните: красивой считается такая походка, при которой стопа ставится слегка наружу, а пятки наступают почти на одну линию. Шаг должен быть средней длины. Следите, чтобы спина была прямой, но не очень напряженной, живот подтянут, голова поднята. Смотрите вперед, идите легко и красиво. Смелее. Увереннее.

В последнее время в нашем лексиконе появилось слово «шейпинг» (формирование) — новая научная система физической культуры.

При занятии шейпингом женщина знает и видит недостатки своей фигуры и сама их устраняет. Например, после комплекса специальных упражнений ноги становятся прямыми, стройными и тонкими. При этом обязательна связь между режимом двигательной активности и диетой. Разрабатывая комплексную программу новой системы, специалисты для развития мышц взяли все необходимые упражнения из культуризма. А для тренировки сердечно-сосудистой системы многое подошло из аэробики. Словом, займитесь собой сами — каждой под силу сделать себя красивой.

ЖЕНЬШЕНЬ СВОЙ, РЕЦЕПТ — КИТАЙСКИЙ

В ходе визита китайской делегации в Республику Беларусь достигнута договоренность о координации действий министерств сельского хозяйства двух государств. В частности, после посещения представителями КНР Минской овощной фабрики, где заложена крупная плантация женьшеня и уже получено 3 тонны этого корнеплода, изучается возможность создания совместного белорусско-китайского предприятия, которое занималось бы производством лекарств из женьшеня по китайской технологии.

Владимир ЛЕБЕДЕВ, РИД

СЕМИНАР ПСИХОЛОГОВ

С 20 по 24 марта в Республиканском Дворце пионеров и школьников проходил франко-белорусский практический семинар психологов «Введение в теорию психоанализа».

Организовали его врачи-психиатры из детского дневного госпиталя в Париже совместно с Белорусской ассоциацией клубов ЮНЕСКО. На протяжении 4 дней работы семинара психологам из белорусских школ, внешкольных учебных заведений, специальных воспитательных учреждений была предоставлена возможность познакомиться с французской школой психоанализа и возможностями применения психоанализа в психиатрической практике и психотерапии.

АЛЕКСАНДР КАЗАК, РИД

Наша афиша

- НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ (тэл. 27-42-02). 30 сакавіка — «Звон — не малітва» (19.00). 31 сакавіка — «Памінальная малітва» (19.00).
- БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ. Канцэртная зала (пр. Ф.Скарыны, 50, тэл. 33-49-74). 30 сакавіка — канцэрт джазавай музыкі. Вакальная група «Дайджэст» (С.-Пецярбург). Ансамбль традыцыйнага джаза «Рэнесанс». 31 сакавіка — Да 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне. Зала камернай музыкі (пр. Ф.Скарыны, 44-а). 30 сакавіка — канцэрт фартэпіяннай музыкі. Вучні класа прафесара В.Шацкага — В.Гацко, І.Пеганаў. 31 сакавіка — Мелодыі аперэт.
- ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА (тэл. 34-11-56). 30 сакавіка — «Чыпаліна», балет у 3-х дзеях (11.30). «Чыо-Чыо-Сан», опера ў 3-х дзеях (19.00). 31 сакавіка — «Бахчысарайскі фантан», балет у 2-х дзеях (11.30). «Севільскі цырульнік», камічная опера ў 2-х дзеях.
- ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫІ (вул. Мяснікова, 44, тэл. 20-81-26). 30 сакавіка — «Шахеразада» (11.30). «Прынцэса цырка» 19.00). 31 сакавіка — «Стойкі алавяны салдацік» (11.30), «Сільва» (19.30).
- ТЭАТР ЛЯЛЕК. 30 сакавіка — «Тры парасяткі» (10.30, 12.30). 31 сакавіка — «Чарадзейная лямпа Аладзіна» (10.30, 12.30).
- ДЗЯРЖАЎНЫ МАЛАДЗЁЖНЫ ТЭАТР (вул. Даўмана, 1, тэл. 34-30-62). 30 сакавіка — «Яго сны» (19.00). 31 сакавіка — Ф.Шылер «Вільгельм Тэль» (19.00).
- ДОМ ЛІТАРАТАРА (вул. Фрунзе, 5, тэл. 36-09-09). 31 сакавіка — «Трагедыі лірычны эпілог». Да 75-х угодкаў з дня нараджэння паэта Аляксея Пысіна.
- ТЭАТР «ВОЛЬНАЯ СЦЭНА» (вул. Крапоткіна, 44, тэл. 34-60-08). 30, 31 сакавіка — «Нагавіцы святога Георгія».
- ТЭАТР «ХРЫСТАФОР» (пр. Ф.Скарыны, 25, тэл. 76-84-96). 31 сакавіка — «Трэцім будзеш?».

Частные объявления

На киноэкранах

31 МАРТА

«МОСКВА»: «Чудеса на Рождество» — 14.00. «Маска» — 15.50, 19.40. «Сладкая парочка» (К.Бессинджер и А.Болдуин в лирич. комедии) — 17.40, 21.30. Шоу «Парадиз» — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Двойняшки» («Близнецы») — 13.30. «Маска» — 15.20, 17.10, 19.10. «9 1/2 недель»*** — 21.00. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Кинг-Конг жив» (д) — 10.30 (беспл. сеанс). «Суперплут» — 14.30, 16.30, 18.30, 20.30. «Невезучие» — 13.00, 17.00. «Пистолет «Питон 357» — 19.00, 21.00. «Незаконное вторжение» — 15.00. «Маска» — 12.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Святые узы брака» — 13.00, 14.50, 16.40, 18.30. «Сбрось маму с поезда» — 12.30, 15.40. «Безжалостные люди» — 14.00, 17.10. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Люми» — 12.30 (беспл. сеанс). «Большой» — 14.00. «Приговор» — 15.35, 22.00 (н). «Аморальные истории»**** — 17.00, 18.45, 20.30. Инф.-развлек. прогр. «Улыбка» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Непобедимая нога» — 15.00 (л). «Ледяная грудь» — 16.40, 20.30. «Гудзонский ястреб» — 18.30. Видеобар работает с 12.00. Инф.-развлек. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Маска» — 13.00, 21.20. «Мания величия» — 17.00. «Ползком от гангстеров» — 15.00, 19.00.

«ПОБЕДА»: «Святые узы брака» — 13.00, 17.00, 18.50. «Боже мой, как низко я пала»*** — 14.50, 20.40. Инф.-развлек. прогр. — 21.00.

«САЛЮТ»: «Полицейский с того света» — 12.00, 15.20. «Кикбоксер» — 13.40, 17.00, 18.40, 20.10, 21.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «Аромат любви. Фанфан»** — 15.00. «Черная Эммануэль»**** — 16.30, 18.10, 19.40, 21.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «Конан-варвар» — 12.00, 14.20, 18.20. «Конан-разрушитель» — 13.00, 14.50, 16.40. «Плохие девчонки»** — 16.30, 20.00. «Новый Одеон» — 18.10. Инф.-развлек. прогр. — 20.00.

«КИЕВ»: «Пятьдесят на пятьдесят» — 14.50, 16.40. «Эммануэль»-5**** — 18.30, 20.10.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Соленый пес» (д) — 11.00. «В небе «ночные ведьмы» — 15.00 (к 50-летию Победы, беспл. сеанс). «Багдадская проказница» — 13.00, 17.00, 18.30, 20.20. «Не хочу жениться!» — 14.00, 19.00. «Электрошок»** — 12.00, 20.30. Зал индийского фильма: «Имя» (2 с.) — 15.30.

«МИР»: «Каратэ — выше, чем закон» — 11.00, 15.00, 19.00. «Тайны Бермудского треугольника»** — 13.00, 17.00, 20.50. «Шансы есть» — 12.00, 16.00. «Дикая орхидея»*** — 14.00, 18.00, 20.00. Видеозал: «Новые приключения супермена» — 14.30, 16.30, 18.30.

«ПИОНЕР»: «Дружок веселого бесенка» (д) — 10.00. «Непобедимая нога» (д) — 11.20. «Золотые рыбки в бассейне» (д) — 12.20 (беспл. сеанс). «Багдадская проказница» — 13.00, 16.30.

«РАКЕТА»: «Крутая девчонка»** — 17.00, 20.10. «Соблазнение»**** — 18.40. Видеопоказ: «Полицейский из Беверли-Хиллз»-3 — 16.50. «Трансеры»-5 — 19.00.

«РОДИНА»: «Копи царя Соломона» — 12.30, 16.20. «Голубой гром» — 14.30, 18.00. Видеобар работает с 14.00 до 22.00. Видеозал: «Хи-Мен» — 16.00. «Без компромиссов» — 18.00. «Сделано в Америке» — 20.00. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.30.

«СМЕНА»: «Приключения бельчонка Микки» (д) — 10.00. «Звездные войны» (д) — 16.00. «Стрелки»** — 14.20, 18.10. «Плохие девчонки»** — 19.50.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Нежная мишень»** — 13.15, 16.25, 19.30. «Похищение по-американски» — 17.55, 21.00. «Слияние двух лун»-2*** — 11.35, 14.45.

«ЭЛЕКТРОН»: «Принц Ходон и принцесса Ранран» (д) — 11.10. «Черный шериф» — 14.00, 15.30, 20.00. «Кобра» — 12.30, 18.30. «Покоритель Атлантиды» — 17.00. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.

«ЗНАМЯ»: «Кот идет по следу» (д) — 14.40. «Сегун Маэда» («Самурай-телохранитель») — 16.00. «Игра на миллионы» — 18.00, 20.00.

Редакции газеты «Добры вечар» срочно требуется на постоянную работу сотрудник секретариата.

Тел. 68-28-04.

На телеэкранах

ПЯТНИЦА

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Студия "Политика".
8.15 Мультфильм.
8.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
9.00 Творческое молодежное объединение "Крок". "Своевременно".
9.30 День столетия.
9.35 "Барни Барнато". Худ.фильм.
10.40 Творческое объединение "Мой мир"."Марсельеза".
11.10 Фестиваль "Телебома" в Могилеве. Ансамбль "Веселые нотки".
12.10 "Гардемарины, вперед!" Худ.фильм. 4-я серия.
13.25 Мультфильмы.
13.55 К 50-летию Победы. "Живи и помни". Ретроспективный показ фильмов киностудии "Беларусьфильм". "Братушка". Худ.фильм.
15.25 "Все это про любовь..." Телеочерк.
16.00 Педагогический экран. "Если ваш ребенок не такой, как другие".
16.40 Музыка без границ. К 100-летию К.Орфа. Концерт симфонического оркестра ГАБТа Беларуси.
17.40 "Мелодия хлеба". Предлагают ученые Австрии.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Протокол. Международная программа.
19.00 Финансовое время.
19.15 Диалоги о спорте.
19.35 Веселый уик-энд.
19.45 Международный телефорум "Экомир-95".
20.15 "Тэлесябрына".
20.35 Скрижали. Как спартанский царь Ликург избавился от взяточников.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия "Политика".
21.55 Клип-концерт. Валерия, Крис Кельми.
22.10 "Барни Барнато". Худ.фильм.
23.15 Шоу-прогноз.
23.20 Новости.
23.35 Экономикст.
23.45 Под куполом Вселенной.
23.55 "Семья". Худ.фильм (Италия, Франция).

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 18.05, 23.00 Новости.
8.00 Сорока.
8.25 Посмотри, послушай...
9.00 Помоги себе сам.
9.25 Русские народные песни поет Ирина Журина.
9.35 "Еще война, но мы упрямо верим" (Воронеж).
14.00 Власть и реформы.
14.20 Наш прогноз.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Шоу и бизнес.
15.00 Фильм — детям. "Лето в зоопарке".
15.30 Брэйн ринг. Юношеский турнир.
16.05 Рок-урок.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Человек и закон.
17.25 Хоккей. Кубок МХЛ. Полуфинал. В перерывах: (18.10) - Погода. (18.50) - Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.40 Человек недели.
21.05 Поле чудес.
21.55 "Великие детективы". Худ.фильм (Франция). Фильм 6-й "Тайная миссия".
23.10 Музобоз.
23.45 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Река времени.
6.30 Формула 730.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Вавилонские игры. "Гладиаторы".
9.20 Военный курьер.
9.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
14.10 Золотая ветвь.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Студия "Рост".
16.05 Новая линия.
16.45 В этот день...
16.50 Дисней по пятницам. "Обезьяний дядя". Худ.фильм. 2-я серия.
17.40 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия — ЮАР.
18.40 Горячая десятка.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Лидер-прогноз.
20.55 Никто не забыт.
21.05 "К-2" представляет: "САС", "Выбор натуры".
22.30 Река времени.
22.40 Автомиг.
22.45 Аншлаг и К.
0.05 Вход по пригласительным.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 "Красавчик Джек". Телефильм.
12.30, 14.45, 17.50 Музыкальный момент.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Волшебная история". Телеспектакль для детей.
14.50 Ура! Комедия. "Ребенок к ноябрю". Худ.фильм.
16.25 Волшебная линия.
16.40 "Антре". Валентин Гнеушев.
17.40 Мультфильм.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Телеблиц.
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Семь дней после убийства". Худ.фильм.
21.05 Мультфильм для взрослых.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Гороскоп.
22.10 "Абрамцево. Савва Мамонтов". Телефильм.
23.00 "Золото". Худ.фильм (США).

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИВ. Новости.
7.50 Студия "Рост". "Первый дубль", "Золотой ключик".
8.20 Портмоне.
8.40 Английский язык для детей.
9.00 У нас в Британии.
9.30 Начинаем деловой английский.
10.00 Женщина твоей мечты.
12.30 Иордания — страна, где приключения ждут вас.
12.45 Преображение.
13.15 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия — ЮАР.
14.45 Вкусно, очень вкусно!
14.55 "Цена сокровищ". Худ. фильм.
16.20 "На теплой земле". Док. фильм.
16.30 Шанс.

НТВ

17.00 Телесериал "Принц и нищий" (Великобритания). 5-я серия.
17.30 "Великолепная семерка". Телеигра для всех.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.25 Наше старое кино. "Джентльмены удачи".
21.35 Час сериала. "Полиция Майами. Отдел нравов". 59-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Мир кино. "Одинокая Коко Шанель" (Франция).

8-й канал

18.00 Мультфильм "Бабар".
18.30 СОЛТЭК: "Колобок".
19.00 РАДА-информ.
19.15 Телесериал "Арбалет".
19.45 Муз-парад.
20.00 Мультфильм "Розовая пантера".
20.15 Городские часы.
20.30 Премьера 8-го телеканала. Телесериал "Дракула".
21.30 Студия БМ
21.45 Время местное.
22.15 Кинокомедия "Тайный советник".
23.45 Взгляд из Америки.

СУББОТА

Белорусское ТВ

8.00 Экономикст.
8.10 "Поет Андрей Миронов". Киноконцерт.
9.05 Здоровье.
9.35 "Лулу — ангел цветов". Мультсериал.
10.05 "Однажды 1 апреля". Спектакль.
10.40 "Мультиклуб". Первоапрельский выпуск.
10.50 "Барби-лото". Передача-викторина.
11.20 Студия "Эксклюзив". Адвокат. Приватизация: за и против.
11.50 На музыкальных параллелях. Музыка композиторов Израиля.
12.45 Многозвучие.
13.15 Темная комната. Черный рынок оружия.
13.40 "Мастера оперной сцены". Музыкальная программа.
14.10 "Крок". "Живая земля". Первоапрельский выпуск.
14.30 Столица. Тележурнал.
15.00 Званый гость. Юлий Ким.
15.30 "Брама". Выставка изобразительного искусства Илоны Бородулиной.
15.55 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал.
16.20 "Джон Росс. Африканские приключения". Худ.фильм.
16.50 Телемагазин.
17.00 Третий тайм. Футбольное обозрение.
17.45 Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады. Брестский тур. Передача 1-я.
18.40 Клаксон. Первоапрельский выпуск.
18.50 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
19.20 Банка комиксов. Юмористическая программа.
19.55 Международные спортивные новости.
20.25 Веселый уик-энд.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Клип-концерт. Леонид Агутин.
21.50 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
22.15 "Звезды" на экране. Борис Щербаков и Татьяна Догилева в кинокомедии "Жених из Майами".
23.40 Шоу-прогноз.
23.45 Бон тон.
0.05 Под куполом Вселенной.
0.15 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.

Канал "Останкино"

5.00 Телеутро.
7.45 Проповедь.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.15 Новости.
8.15 Лего-го.
8.45 Мультфильм.
9.30 Смак.
9.45 Утренняя почта.
10.15 Будьте здоровы.
10.45 В эти дни 50 лет назад.
11.20 Провинциальные истории.
11.50 "Свадьба соек". Музыкальный фильм.
13.25 Зеркало.
14.20 Большие гонки.
14.50 В мире животных.
15.25 В поисках утраченного.
16.10 Счастливый случай.
17.20 Шутки для своих.
17.50 Пьер Ришар в худ.фильме "Близнецы".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Клуб "Белый попугай".
21.25 "Проклятие Дюран". Телесериал. 1-я серия.
22.25 Оба-на.
23.05 "Фантазии Фарятьева". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931. Тыраж 40000 экз. Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку». г.Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 79

ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер
Галоўны рэдактар Анатоль ЗЭКАЎ.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220013, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 68-28-02, бухгалтэрыі — 32-38-94, аддзела рэкламы — 68-29-33, 68-29-74.
АДДЗЕЛАЎ: палітыкі — 68-29-96, эканомікі — 68-28-22, навін — 68-29-98, 68-26-93 адукацыі і навукі, сацыяльных праблем і рэлігіі — 68-29-34, гарадской гаспадаркі — 68-29-35, культуры — 68-27-34, пісьмаў — 68-29-96, фотакарэспандэнта — 68-27-93. ФАКС — 68-29-74.